

CONTENTS

February, 2017

NEW SHOP & ENVIRONMENT

新作

- 42 エルメス 祇園店
鬼木孝一郎 / ODS
- 49 バビリオ
スマイルズ
- 55 [記事] 野崎互氏 (スマイルズ) に聞く
場所性が導く店舗の価値
- 56 クリスタ
バジック

SPECIAL FEATURE

特別企画 / 進化するホテルデザイン

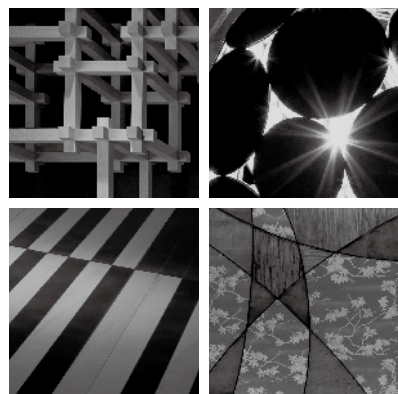
- 63 [記事] ホテル開発「これからの3年キーワード」

第1章 リゾート&都市型ホテルの空間デザイン

- 64 Q ラウンジ
スタジオグリット
- 69 ヒルトン東京ベイ
橋本夕紀夫デザインスタジオ
- 74 グランド ハイアット 東京
ナオタニヤマ&アソシエイツ
- 79 グランドプリンスホテル高輪
A.N.D.
- 86 グランドプリンスホテル新高輪
デザインスタジオ・スピン
- 92 ベラビスタ スパ&マリーナ 尾道
NAP 建築設計事務所
- 99 ロイヤルパークホテル 高松
UDS

第2章 コンセプト型ホテルの企画&デザイン

- 104 檸檬ホテル
岡野道子建築設計事務所
- 108 ホテルカンラ 京都
UDS
- 114 ホテルアンテルーム 京都
UDS
- 118 [記事] 中原典人氏 (UDS) に聞く
コンセプトを進化させ、価値を更新する増床リニューアル
- 120 四季十楽
魚谷繁礼建築研究所 + 田根 剛
- 125 [記事] テイクアンドギヴ・ニーズとソルソに聞く、
ホテル・宿泊事業にいま参入する理由
- 128 [記事] 京町家を改装し、文化を発信する
“泊まれる雑誌” マガザンキョウト



第3章 宿泊 + a のホテルデザイン

- 130 カレンダーホテル
バルニバービデザインスタジオ ブラウンバッグ・ラボ
- 135 [記事] 街の流れを変える、食・遊・泊の複合施設
- 136 ピースホテル三条
オーエイチアーキテクチャー
- 140 ファーストキャビン 築地
プランテック総合計画事務所
- 144 [記事] 来海忠男氏 (ファーストキャビン) に聞く、
空きビルを活用するホテルビジネス
- 146 アンプラン 神楽坂
アイダアトリエ
- 149 [記事] 会田友朗氏 (アイダアトリエ) に聞く、
快適性をもたらすホテルの空間設計

取材・文◎永宮和美 塩野哲也 榎原充大
阿部博子 加藤 純

FEATURE ARTICLE

業種特集 / スイーツ&フードストア

- 152 [記事] 貞清誠治氏に聞く、「ベイク チーズタルト」
の店舗デザイン戦略
“圧倒的な非日常”を生む店づくり
取材・文◎高柳 圭
- 155 ベイク チーズタルト 北千住店
ヨウタカクダデザイン
- 158 マールブランシュ 京都北山本店 コンシェルジュルーム
辻村久信デザイン事務所+ムーンバランス
- 162 本家西尾ハッ橋 / ぎをん為治郎 八条口店
辻村久信デザイン事務所+ムーンバランス
- 164 ザ グラウンズ ベイカー
イートアンド
- 167 みやがわベーグル
ルーヴィス
- 170 クシノ ノ パンヤ
ルンタ
- 173 パパブブレ ルクア大阪店
タトアーキテクツ / 島田陽建築設計事務所
- 176 西浅 五条店
エバーエッジ

FOCUS

- 179 ビームス ジャパン
ジャモアソシエイツ トラフ建築設計事務所
ビームスクリエイティブ ベイリーフ
- 187 ビーエムダブリュグループ トウキョウベイ
クライン ダイサム アーキテクツ 日本設計JV イチケン

COLUMN & NEWS

- 27 SWITZERLAND◎寺田直子
「土木 × 観光」が生み出す新しい価値
- 29 PARIS◎浦田 薫
インテリアを都市空間へ拡張する、
挑戦的な仕掛け
- 31 FOOD & BEVERAGE◎坂井淳一
メニューの幅を広げる「海のジビエ」
- 32 NEWS
新豊洲 Brillia ランニングスタジアム

SERIAL

- 191 New Definition of Design デザインの新たな定義 66
文◎土田貴宏
ミーケ・マイヤー
- 192 世界の商・環境グラフィックス 2
文◎田口泰彦
コス ポップアップストア
フレームストア
- 196 Lighting in the Space 明かりのある情景 14
文◎米津誠太郎
Melt Pendant(2015)
- 197 新・硝子素材考 7
文◎木下 純
ガラスの強化とはどのようなことか……
板ガラスの物理強化メカニズム
- 198 Pick Up Material!! 14
文◎大菅 カ
ECOMICA
- 200 商空間オビニオン 49
文◎高橋正明
吉田昌弘 (カミトベン)
- 201 Book Watch 14
文◎喜久井陽 + 編集部
- 202 CALENDAR & INFORMATION
- 204 FROM EDITORS

ADVERTISING

- 18 広告 Index
- 215 PRODUCT INFORMATION
Product File “インテリアアイテムとしての照明器具”
Topics

本誌に使用されている図面表記の略号

AC	空調機	Air Conditioner
BC	ボトルクーラー	Bottle Cooler
BS	ビールサーバー	Beer Server
CH	天井高さ	Ceiling Hight
CL	天井基準面	Ceiling Line
CR	クロークルーム	Cloak Room
COT	コールドテーブル	Cold Table
CT	カウンター	Counter
DCT	ディッシュアップカウンター	Dish up Counter
DD	ドリンクディスペンサー	Drink Dispenser
DJ	ディスクジョッキールーム	Disk Jockey Room
DS	ダクトスペース	Duct Space
DSP	ディスプレイスペース／ ディスプレイステージ	Display Space／ Display Stage
DT	ディスプレイテーブル	Display Table
DW	ダムウエーター／リフト	Dumbwaiter／Lift
ES	エスカレーター	Escalator
EV	エレベーター	Elevator
F	冷凍庫	Freezer
FR	フィッティングルーム	Fitting Room
FL	フロアレベル	Floor Level
GAT	ガステーブル	Gas Table
GL	基準地盤面	Ground Level
GT	グリストラップ	Grease Trap
Hg	ハンガー	Hanger
IM	製氷器	Ice Maker
M	鏡	Mirror
M・WC	男子用便所	Men's Water Closet
PA	音響機器(室)	Public Address(Room)
PS	パイプシャフト	Pipe Shaft
PT	包装台	Package Table
R/RCT	レジスター／ レジカウンター	Register, Cashier／ Cashier Counter
RF	冷蔵庫	Refrigerator
RFR	冷凍冷蔵庫	Freezer & Refrigerator
S	シンク	Sink
SC	ショーケース	Show Case
Sh	棚	Shelf
SP	スピーカー	Speaker
SPC	サンプルケース	Sample Case
ST	ステージ	Stage
SS	サービスステーション	Service Station
SW	ショーウィンドー	Show Window
T	テーブル	Table
VM	自動販売機	Vending Machine
WT	作業台・調理台	Work Table, Worktop
W・WC	女子用便所	Women's Water Closet

本誌に使用されている材料仕様の略号

AEP	アクリルエマルジョンペイント	Acrylic Emulsion Paint
CB	コンクリートブロック	Concrete Block
CL	クリアラッカー	Clear Lacquer
DL	ダウンライト	Down light
EP	合成樹脂エマルジョンペイント	Emulsion Paint
FB	フラットバー	Flat Bar
FIX	はめ殺し	Fixed Fitting
FL	蛍光灯	Fluorescent Lamp
FRP	ガラス繊維強化プラスチック	Fiberglass Reinforced Plastic
HQI	高効率ランプ	Hight Quality Intensity Lamp
HL	ヘアライン仕上げ	Hair-line Finish
IL	白熱灯	Incandescent Light(Lamp)
JB	ジェットバーナー仕上げ	Jet Burner Finish
LED	発光ダイオード	Light Emitting Diode
LGS	軽量鉄骨	Light Gauge Steel
MDF	中密度繊維板	Medium Density Fiber Board
OP	オイルペイント	Oil Paint
OS	オイルステイン	Oil Stain
OSB	構造用合板／木片圧縮合板	Oriented Strand Board
PB	石膏ボード	Plaster Board, Gypsum Board
PL	プレート／平板	Plate
RC	鉄筋コンクリート	Reinforced Concrete
SOP	合成樹脂調合ペイント	Synthetic Oil Paint
SRC	鉄骨鉄筋コンクリート	Steel Framed Reinforced Concrete
SUS	ステンレス	Stainless Steel
t	厚さ	Thickness
UC	ウレタンクリア仕上げ	Urethane Clear Finish
UL	ウレタンラッカー	Urethane Lacquer
UV	紫外線強化塗装	Ultraviolet Coat
VP	ビニルペイント	Vinyl Paint
W	木造	Wood
@	ピッチ	Pitch
φ	直径	Diameter

商店建築 第62巻2号
 2017年2月1日 毎月1回1日発行
 編集発行人／村上 桂
 発行所／株式会社商店建築社◎
 本社／東京都新宿区西新宿7-5-3 斉藤ビル4階
 〒160-0023
 販売部・総務部 ☎03(3363)5770代
 広告部 ☎03(3363)5760代
 愛読者係 ☎03(3363)5910代
 編集部 ☎03(3363)5740代
 支社／大阪府大阪市中央区西心斎橋1-9-28
 リーストラクチャー 西心斎橋 〒542-0086
 ☎06(6251)6523
 E-mail salesdpt@shotenkenchiku.com(販売)
 info@shotenkenchiku.com(編集)
 URL http://www.shotenkenchiku.com
 定価2,100円 本体1,944円
 年間購読料／25,200円(税込み国内のみ)

STAFF
 編集長／山倉礼士
 副編集長／塩田健一
 編集／車田 創 玉木裕希 神山真美子
 竹島兄人 伊藤梨香
 DTPデザイン／宇澤佑佳(SOY)
 広告／三木亨寿 田村裕樹
 岡野充宏 小杉匡弘
 販売／工藤仁樹 山脇大輔
 愛読者係／関根裕子
 経理／村上琴里
 支社／武村知秋(広告)
 アート・ディレクション／SOUP DESIGN
 レイアウトデザイン／SOUP DESIGN + 宇澤佑佳
 印刷／図書印刷株式会社



2017. 2
 Vol.62 No.2

表紙写真／パビリオン(P.49)
 撮影／大瀧 裕

※ 図本誌を無断で複写複製(電子化を含む)することは、著作権法上の例外を除き、禁じられています。本誌をコピーされる場合は、事前に日本複製権センター(JRRC)の許諾を受けてください。また本書を代行業者等の第三者に依頼してスキャンやデジタル化することは、たとえ個人や家庭内での利用であっても一切認められておりません。
 JRRC<http://www.jrcc.or.jp eメール:info@jrcc.or.jp ☎03-3401-2382>